



ALIX
RACONTE.CH
PROGRAMME DES COURS
2017-2018

Alix Noble Burnand | ch. du Levant 13 | 1005 Lausanne
alix@alixraconte.ch | alix.noble.burnand@gmail.com
+41 78 673 87 10



PROFESSION : CONTEUSE

Depuis plus de vingt ans, elle forme conteurs et conteuses à l'oralité. Convaincue que le conte met au monde celui qui l'écoute, comme celui qui le dit, elle insiste dans ses formations pour que chacun trouve sa propre parole.

Passionnée par la transmission et les contes traditionnels, elle favorise les contes issus de sa culture occidentale, des mythes de la Genèse aux légendes de Romandie.

Elle raconte à toute sorte de public et apprécie en particulier les publics de jeunes et d'adultes.

Elle privilégie les veillées et leur ambiance chaleureuse plutôt que les spectacles construits. Elle se distingue des comédiens par le recours systématique à l'oralité et à l'improvisation que cela implique.

Elle a édité de nombreux CD.

Pour en savoir plus : www.alixraconte.ch/alix-noble-burnand

C1

COURS 1

INITIATION AU CONTE COURS DE BASE

«Je crois que la langue symbolique est l'unique langue étrangère que chacun de nous doit apprendre.» Erich Fromm

Depuis toujours, l'homme raconte et se raconte des histoires. Histoires de commencements, contes merveilleux, légendes, chaque culture a développé un trésor immatériel. Elle y puise ses références, une mémoire à transmettre, une appartenance où s'enraciner pour subsister. Ce cours permet de s'initier au monde du conte et de l'oralité et de travailler la prise de parole en groupe.

Déroulement et objectifs sur :
www.alixraconte.ch/cours-de-conte-1-initiation

LIEU

**Ch. du Levant 13
1005 Lausanne**

DATES

**2-3 février 2018
2-3 mars 2018
20-21 avril 2018**

les vendredis: 19h-22h
les samedis: 9h-16h
Ces 3 dates forment
un tout.

PRIX

650.-

FORMATRICE
Alix Noble Burnand



C2

COURS 2

SEMAINE RÉSIDENTIELLE COURS D'ÉTÉ

Ce cours d'initiation au conte reprend le même programme que le cours de base, avec un accent plus prononcé sur les exercices à deux et en groupe et la préparation d'une conterie publique en fin de stage.

Les participants peuvent ainsi prendre la parole devant un petit public ami, apprendre à développer un fil rouge et un conte cadre, créer un décor et découvrir le plaisir que procure un trac parfois intense !

Déroulement et objectifs sur :
www.alixraconte.ch/cours-de-conte-2-stage-dete

LIEU

**Crêt-Bérard
Puidoux, Vaud**

DATES

**du 23 juillet 2018, 14h
au 28 juillet 2018, 16h**

PRIX

**650.- pour le cours
pension non comprise**

FORMATRICE
Alix Noble Burnand

C3

COURS 3

LES OUTILS DU CONTEUR: VEILLÉE DE LA SAINT-JEAN PERFECTIONNEMENT 1



LIEU
Ch. du Levant 13
1005 Lausanne

DATES
28 mai 2018 (19h-22h)

8 juin 2018 (19h-22h)
& 9 juin 2018 (9h-16h)

23 juin 2018 (13h-22h)
& 24 juin 2018 (10h-16h)

PRIX
650.-

«Conte aujourd'hui, conte demain, c'est en contant qu'on fait son chemin»

Le corps, la façon de l'habiter, de le déployer, le rythme et le regard font partie de la personnalité propre de chacun. Comment utiliser au mieux ces propriétés pour habiter le conte ? Comment créer un spectacle, trouver des contes et un fil rouge sur une thématique précise, préparer un décor, créer un flyer ?

Ce cours développe et affine les notions abordées en cours de base, avec comme objectif final une veillée publique le 23 juin, sur le thème du couple. Evaluation du spectacle le lendemain.

Ce cours fait suite au cours 1.

Déroulement et objectifs sur :
www.alixraconte.ch/cours-de-conte-3-perfectionnement1

FORMATRICE
Alix Noble Burnand

C4

COURS 4

LA NUIT DU CONTE PERFECTIONNEMENT 2

Depuis quelques années, l'Institut Suisse Jeunesse et Media (ISJM) organise et chapeaute la Nuit du Conte. Chaque deuxième vendredi de novembre, toute la Suisse raconte! En 2018, une équipe de stagiaires-conteurs contera dans les locaux de Bibliomedia, à la place de l'Ours à Lausanne lors de deux veillées, l'une pour jeunes enfants de 18h-19h et la seconde pour un public d'adultes depuis 20h30. La thématique de cette année sera dévoilée en mars 2018.

Dans le désir de former la relève, et de préparer des conteuses pour des veillées plus exigeantes et des publics variés, nous pourrons une fois encore préparer une veillée dans le décor magnifique de Bibliomedia.

Ce cours fait suite au C3.

Déroulement et objectifs sur :
www.alixraconte.ch/cours-de-conte-4-perfectionnement2

LIEU

Ch. du Levant 13
1005 Lausanne

DATES

7 sept. 2018 (19h-22h)
& 8 sept. 2018 (9h-16h)

29 sept. 2018 (10h-17h)

8 nov. 2018 (13h-22h)
& 9 nov. 2018 (10h-16h)

PRIX

700.-

FORMATRICE
Alix Noble Burnand

C5

COURS 5

RANDONNÉES, FORMULETTES, CONTES À DOIGTS ET CAETERA... RACONTER AUX TOUT-PETITS

«Une souris verte, qui courait dans l'herbe...»

Raconter aux tout petits n'est pas une sinécure! Comment les capter et garder leur attention?

Aline Gardaz de Luca est conteuse et animatrice, elle a enseigné plus de 10 ans aux petits enfants. Elle s'appuie sur ses expériences de conteries avec les petits pour proposer des types de contes adaptés à un jeune public.

Déroulement et objectifs sur :
www.alixraconte.ch/cours-de-conte-5-raconter-aux-tout-petits

LIEU

Ch. du Levant 13
1005 Lausanne

DATES

23 mars 2018
(19h-22h)
24 mars 2018
(9h-16h)

PRIX

280.-

LIEN

laroulotledescontes.ch

FORMATRICE

Aline Gardaz de Luca

C6

COURS 6

CONTE ET CONNAISSANCE DE SOI LE CONTE DE MA VIE

«Il y eut une famine dans le royaume. Les parents de sept pauvres enfants décidèrent d'aller les perdre dans la forêt. Mais le plus petit, qui était aussi le plus malin, ...»

Il y a au cœur de notre enfance des contes endormis chargés de sens. Ils recèlent des aspects fondamentaux de notre vie d'adulte. Retrouver ces aspects, les éprouver et en discerner les messages essentiels qu'ils contiennent, permettent de mieux s'ancrer dans sa vie.

Chaque participant pourra identifier et aller à la rencontre des contes révélateurs de son scénario de vie pour retrouver le trésor enfoui et la façon d'en bénéficier.

Immersion dans le monde des contes, outils théoriques et pratiques (les symboles, les archétypes, le schéma matriciel du conte etc.), réécriture du conte personnel choisi, échange en petits groupes et en plénière.

Déroulement et objectifs sur :

www.alixraconte.ch/cours-de-conte-6-le-conte-de-ma-vie

LIEU

Crêt-Bérard

Puidoux, Vaud

DATES

4 mai 2018(19h30-22h)

5 mai 2018 (9h -21h30)

6 mai 2018 (9h-16h)

PRIX

380.- pour le cours

pension en sus

10 personnes max.

FORMATEURS

Alix Noble Burnand

et François Robert, psychologue FSP

C7

COURS 7

CONTE ET COMM'

«Ça y est, je suis prête à conter! Mais concrètement... Ça se passe comment?»

Anciennes stagiaires d'Alix N. Burnand, **Stéphanie Marsh**, enseignante enfants-adultes & conteuse, et **Mélanie Gordon**, ingénieure en communication & conteuse, se sont lancées! Elles ont créé la «Compagnie Raconte!» et depuis juin 2016, elles content, démarchent et expérimentent toutes sortes de mandats: festivals, journée pédagogique, entreprises, bibliothèques, écoles, garderies... Et si elles l'ont fait, vous pouvez le faire aussi!

Dans ce cours, Mélanie et Stéphanie s'appuient sur leurs expériences pour vous proposer des outils concrets afin de vous aider à vous définir en tant que conteuse, construire votre réseau, vos dossiers, votre image et vous donner envie de vous lancer!

Trucs et astuces avant de se lancer seule ou à plusieurs, dossier, contacts, gestion des mandats, savoir collaborer et improviser, comment boucler un bon ou un moins bon mandat, comment fixer les tarifs.

www.alixraconte.ch/cours-de-conte-7-conte-et-comm

FORMATRICES

Mélanie Gordon & Stéphanie Marsh
de la Cie Raconte!

LIEU

**Ch. du Levant 13
1005 Lausanne**

DATES

25 nov. 2017 (9h-16h)

PRIX

200.-

12 personnes max.



S

SPECTACLES

SPECTACLES DE CONTES

SPECTACLES SCOLAIRES

- (3-11 Harmos) Il était une fois... le conte !
- (6-8 Harmos) Les mythes grecs

NOËL

- (3-5 Harmos) La Moufle
- (5-8 Harmos) Le train de Noël

SPECTACLES POUR TOUT PUBLIC ET ADULTES

- Ça vaud bien un conte (les contes du Canton de Vaud)
- La mort en chair et en os
- Contes et légendes de Suisse
- Les Contes du Jardin (contes - un peu - coquins)

Plus d'infos sur : www.alixraconte.ch/spectacles

PRIX

De 600.- à 1800.-

Selon le spectacle
et le/s musicien/s



CC

COACHING CONTES

ORALITÉ, COACHING ET SUPERVISION

Pour préparer un colloque, la présentation orale d'un travail dans un cadre professionnel, un conte, dégager un fil rouge, structurer un spectacle de contes... ou pour toute autre intervention orale nécessitant rigueur et aisance, structure et improvisation.

ET PLUS ENCORE ?

Les cours «1,2,3 ConteZ» ou «La bible pour les nuls» peuvent être mis sur pied si un nombre suffisant de personnes s'y intéressent. Manifestez votre intérêt au secrétariat.

NEWSLETTER

En un clic seulement sur www.alixraconte.ch ou www.parlerdelamort.ch, inscrivez-vous et recevez 4 fois par année les annonces de nouveaux cours, des conférences et des spectacles !

LIEU
Ch. du Levant 13
1005 Lausanne

DATES
sur rendez-vous

PRIX
150.-/heure

B

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE CONTES



JEU 1, 2, 3... CONTEZ

Le jeu comprend un coffret avec le jeu de cartes, un guide et 5 cahiers

Prix: 65.- (port en sus)

DISQUES COMPACTS

Le Petit Ours

La Varicelle

Le Noël de Monsieur Crochu

La Licorne

D'autres CD sont disponibles sur: www.alixraconte.ch/boutique

Prix: 25.-/CD, 20.-/dès 2 CD





PARLER DE LA MORT.CH

Alix Noble Burnand | ch. du Levant 13 | 1005 Lausanne
alix@alixraconte.ch | alix.noble.burnand@gmail.com
+41 78 673 87 10

PROFESSION : THANATOLOGUE

Alix Noble Burnand a enseigné pendant plus de vingt ans au sein d'établissements secondaires, avant de devenir formatrice d'adultes.

Chargée de cours dans les HEP de Suisse romande, à la Haute Ecole de Travail Social, à l'ESEDE (Ecole Supérieure en Education De l'Enfance), elle a élaboré le Dispositif d'Evaluation et d'Annonce d'un Décès (DEAD®). Depuis 2 ans, elle organise le Toussaint'S Festival : une semaine d'évènements et de conférences sur une thématique propre à la mort. Titulaire d'un Brevet de formatrice d'adultes, d'un CAS en Etudes du deuil et d'un Master en thanatologie et soins palliatifs, elle intervient auprès des classes touchées par un décès, auprès des enseignant/e/s, des parents, des éducateurs/trices, des soignant/e/s, des animateurs/trices et des responsables de funérailles. Consultante en soins palliatifs et thanatologie, elle travaille avec plusieurs institutions de soin et accompagne des personnes endeuillées (enfants et adultes).

Elle a publié des CD de contes sur la mort et trois livres où elle aborde toutes les questions qui se posent à la société actuelle sur le chapitre de la mort : « La Mort, tout conte fait », « Au secours ! Mon enfant me pose des questions sur la mort ! » et « Deuil, Mode d'emploi »



TF

ÉVÈNEMENT

TOUSSAINT'S FESTIVAL 2017... 7 jours pour parler de l'enterrement

Du 30 octobre au 5 novembre a lieu, à Lausanne, le Toussaint'S Festival 2017!

7 jours de conférences, d'expositions et de débats, de tables rondes pour parler du deuil de l'enterrement avec des spécialistes, des artistes, des auteurs, des gens comme vous et moi.

2 lieux: l'Espace Culturel des Terreaux et l'Eglise Saint-Laurent.

Des partenaires: l'éesp, Les Pompes Funèbres Générales, les églises catholiques et réformées vaudoises, la SET.

Pourquoi? Mais pour savoir comment, avec qui faire quoi, quand «ça» arrive!

Téléchargez le flyer et le programme complet sur:
www.parlerdelamort.ch et www.toussaints-festival.ch

⚠ 4 novembre: Le petit chat est mort... Spécial Journées des familles

LIEUX

Espace Culturel
des Terreaux et
Eglise Saint-Laurent,
Lausanne

DATES

30 octobre au
5 novembre 2017



DEAD[®]



Dispositif d'Evaluation et
d'Annnonce d'un Décès

FORMATION (SUR DEMANDE)

Le DEAD[®] : Dispositif d'Evaluation et d'Annnonce d'un Décès.

La mort touche arbitrairement tout un chacun, institutions, écoles, crèches, EMS et foyers compris.

La formation DEAD[®] permet

- d'anticiper de tels évènements et de s'y préparer
- de mettre en place un dispositif capable d'y faire face et de s'y confronter
- de limiter l'onde de choc et les répercussions dommageables à la cohésion de l'institution.

Prix et détails sur : www.parlerdelamort.ch/dead/

AUTRES CONFÉRENCES ET FORMATIONS

- L'homme d'aujourd'hui face à la mort
- L'enfant et la mort
- Pertes et deuils

Prix et détails sur :

www.parlerdelamort.ch/conferences-formations

FORMATRICE
Alix Noble Burnand

EA

ENTRETIENS

ENTRETIEN ET SUIVI DE DEUIL (ADULTE)

Traverser un deuil, une perte et tourner la page

« Il y a un temps pour tout... Un temps pour garder et un temps pour jeter. Un temps pour déchirer et un temps pour coudre. Un temps pour se taire et un temps pour parler. »

Divorce, décès, mort d'un enfant, fin d'un projet, maladie grave, déménagement, retraite..., comment faire face? Comment avancer quand le chagrin aveugle, dans le yoyo émotionnel propre au deuil? Quand on ne sait plus à quoi se raccrocher? Il peut être parfois difficile de le faire, seul avec soi-même.

Des outils existent. Ils permettent de se dégager de ces pertes sans les subir, sans s'en débarrasser. Il est même possible de les utiliser pour se connaître, pour apprendre à perdre et pouvoir progresser dans sa vie. (5 entretiens maximum)

Déroulement et objectifs sur :
www.parlerdelamort.ch/suivi-deuil-adulte

LIEU
Ch. du Levant 13
1005 Lausanne

PRIX
150.-/heure



EE

ENTRETIENS

ENTRETIEN ET SUIVI DE DEUIL (ENFANT)

Un conte pour traverser le deuil

«Moi, j'ai peur, depuis que mon papa est mort. C'est là, juste en dessous de mon cœur. Comme si un éléphant tapait avec ses pattes et sa trompe. Un éléphant très grand et très fort. Il est en colère parce qu'il est enfermé dans une cage et qu'il ne peut pas sortir.»

L'enfant qui traverse un deuil est soumis à une salve d'émotions contradictoires et violentes.

Le conte apporte une aide intéressante : il ne craint pas l'ambivalence émotionnelle puisque, justement, il travaille avec les émotions complexes. Il les fait se combattre pour qu'en fin de conte, les aspects lumineux l'emportent.

Lors de ces entretiens (3 maximum) l'enfant raconte les circonstances du deuil, puis crée un conte à l'aide de cartes à conter. Ce travail s'apparente plus à un travail sur l'imaginaire qu'à un suivi thérapeutique traditionnel.

Déroulement et objectifs sur :

www.parlerdelamort.ch/suivi-deuil-enfant

LIEU

Ch. du Levant 13
1005 Lausanne

PRIX

300.-

(entretiens et
rédactions des textes)



M

MARCHE

MARCHE DE PÂQUES INITIATION À LA RANDONNÉE MÉDITATIVE

«Laisser derrière soi les vieilles mues et repartir à neuf...»

Pèlerinage de 3 jours du Col du Marchairuz jusqu'à Romainmôtier. Le fil rouge de la marche passe par l'histoire de Pâques, du rite millénaire du passage et du seuil entre le choc et la re-naissance.

Initiation à la randonnée méditative, à un rite de passage et à la marche en silence.

Veillée de contes publique le samedi soir à l'abbatiale.
Aube pascale le dimanche matin.

Cette marche propose de parcourir les étapes principales d'un rite de passage pour traiter une perte en la ritualisant et en la symbolisant.

Plus d'infos sur:

www.parlerdelamort.ch/marche-de-paques

FORMATRICES

Alix Noble Burnand et Pascale Fesquet,
accompagnatrice en montagne



B

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE MORT

LIVRES

Deuil : mode d'emploi. De la boîte à outils au kit de survie.

Prix: 25.- (port en sus)



Au secours! Mon enfant pose des questions sur la mort et je ne sais pas comment répondre.

Prix: 16.- (port en sus)

Tout sur la mort! Contes et explications à l'usage des enfants.

A paraître



DISQUES COMPACTS

Alix raconte la mort

Des contes pour dire la mort

Prix: 25.-/CD, 20.-/dès 2 CD



A commander sur
www.parlerdelamort.ch/boutique